



KÖNYVLAPOZÓ

## Giorgio Agamben esztétikája

10

A kerekasztal résztvevői Giorgio Agamben életművének esztétikai vonatkozásairól beszélgetnek a *Studiolo* megjelenése (Kijárat Kiadó, 2022) kapcsán. Ez a könyv egyfajta *studiolo* (dolgozószobácska, meditációs helység) a szerzője számára, aki filozófus szemmel veszi szemügyre kedves művészeti alkotásait. A kiválasztott művekhez írt rövid kommentárok ötvözik a formai leírást, az ikonográfiát és a filozófiai elmélkedést. A műalkotások mindeközben kiszabadulnak művészettörténeti vagy muzeológiai kontextusaikból, aminek köszönhetően – legyen bármilyen távoli is a múlt, amelyben keletkeztek – a kommentárok szerzője képes érzékeltetni az őket jellemző, általuk keltett provokáló jelenlétet. A beszélgetésen szóba kerül még Darida Veronika *A talány filozófiája. Giorgio Agamben esztétikája* című könyve (L'Harmattan, 2021), mely Agamben filozófiáját az enigma fogalma felől közelíti meg.

Darida Veronika, Somlyó Bálint és Nemes Z. Márió, az Esztétika Tanszék oktatói beszélgetnek.

KELET KÁVÉZÓ

Bp. 1115, Bartók Béla út 29.

2022. június 27., hétfő

18 óra