

SAPERE AUDE!

Esztétikai és művelődéstörténeti írások

Kisbali László

Szerkesztette: Szécsényi Endre

L'Harmattan
Budapest, 2009

E kötet megjelenését az NKA 2513/0134 számú programja támogatta.

© L'Harmattan Kiadó, 2009
© Kisbali László örökösei, 2009
© Nagy András (Előszó)
© Szécsényi Endre (szerk. és jegyzetek)
© Szilágyi Lenke (fotó)

A szöveggondozásban közreműködtek: Anghy András, Dorn Krisztina, Harkányi András, Pintér Tibor, Popovics Zoltán, Somlyó Bálint és Utasi Krisztina.
Fotó: Szilágyi Lenke

L'Harmattan France
7 rue de l'Ecole Polytechnique
75005 Paris
T.: 33.1.40.46.79.20

L'Harmattan Italia SRL
Via Bava, 37
10124 Torino-Italia
T. / F.: 011.817.13.88

ISBN 978-963-236-206-9
ISSN 1789-3615

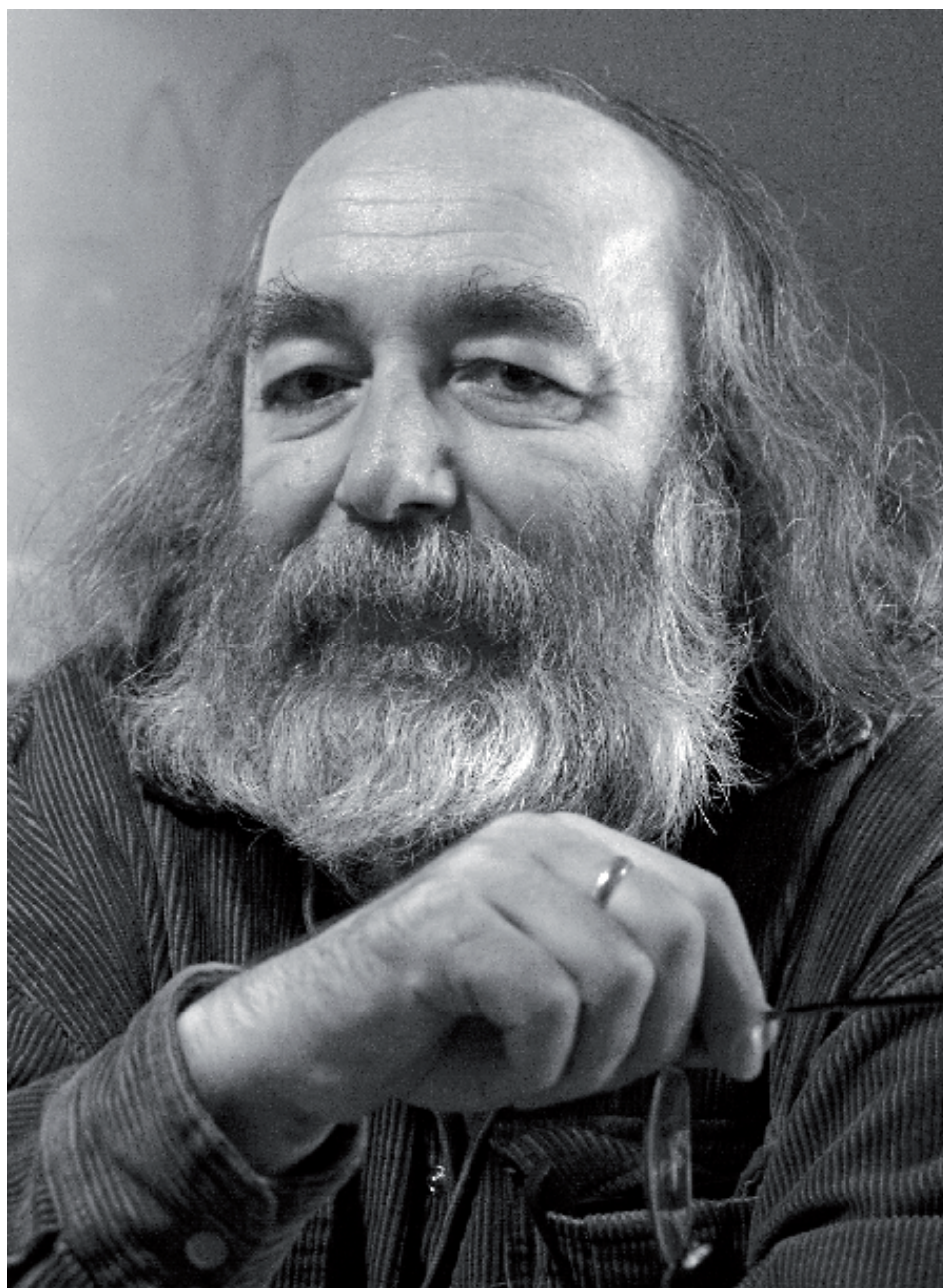
A kiadásért felel Gyenes Ádám.
A sorozat kötetei megrendelhetők,
illetve kedvezménnyel megvásárolhatók:
L'Harmattan Könyvesbolt: 1053 Budapest, Kossuth L. u. 14-16.
Telefon: 267-59-79
harmattan@harmattan.hu
www.harmattan.hu

A fedélen Losonczy István: *Erdő/3* c. festménye (2006) látható.
Olvasószerkesztő: Tiszóczy Tamás és Váradi Péter.
A borítóterv Ujváry Jenő, a nyomdai előkészítés Kállai Zsanett munkája.
A nyomdai munkákat a Robinco Kft. végezte, felelős vezető Kecskeméthy Péter.

Tartalom

Előszó (Anghy András)	9
<i>Beszélgetések</i>	
Egy szellemtörténet	21
A felvilágosodás kora	33
A zsidó Szókratész: Moses Mendelssohnról	45
Kierkegaard <i>Filozófiai morzsák</i> című könyvéről	53
<i>Tanulmányok</i>	
Ízlés és képzelet: az esztétikai beszédmód kialakulása a XVIII. században	61
<i>Sapere aude!</i> Kant felvilágosodásfogalmáról	73
Diderot időszerűtlensége: a szépről	81
A filológia bosszúja, avagy Gadamer esete a pietista hermeneutikával	89
A filológia bosszúja II. Válasz két kritikára	107
A képek üzenete: az <i>Akasztottak</i> ról	145
<i>Kritikák</i>	
Kulcs a lábtörlő alatt: Radnóti Sándor tanulmánykötetéről	157
Az orosz forradalom démonai	161
Lehetséges-e, és ha nem, hogyan? Kant történet- filozófiai írásairól	165
Nem olvassuk, csak fordítjuk	197
Cédulák Radnóti Sándornak: A <i>piknik</i> ről	203
<i>Kisebb írások</i>	
Megértés és értelmezés	225
A Mendelssohn–Lavater levélváltás elé	229

Korszerűtlen megjegyzések a művészettudomány szak átalakításáról	233
„...azért mégsem kell megégetni őket”: Voltaire „anti- szemitizmusáról”	239
<i>Levelek</i>	
<i>Censura Endrae</i>	245
Levél Radnóti Sándornak	251
Bibliográfia	269



Kisbali László (1954–2009)