



ECHO A civilizált természet

Esztétika az elméletben és a gyakorlatban

A jelentkezés határideje: 2023. november 5.

2024. február 2–3-án az ELTE Esztétika Tanszékén működő [RCANE környezetesztétikai kutatócsoport](#) szervezésében, s az ott folyó „Környezetesztétikai perspektívák” c. kutatási program (OTKA K-143294) támogatásával rendezzük meg a második ECHO konferenciát, amelyre a humántudományok, a művészet és a társadalomtudományok területéről egyaránt várjuk a jelentkező előadókat. A 2021-es *Vadon – város – virtuális valóság: környezetesztétikai közelítések* című e-konferencia, valamint a 2023. őszén megrendezett *ECHO – A természet esztétikai megközelítése* című konferencia folytatásaként megvalósuló kétnapos program célja, hogy a nemzetközi szinten meghatározó és progresszív esztétikai ágazat, a környezetesztétika itthon is egyre nagyobb teret kapjon. Az irányzat törekvései közül a 2024-es ECHO konferencia a természet civilizált és civilizációs megközelítési módjai körüli kérdésekre fókuszál. A tematika magában foglalja a természethez való társadalmilag érett hozzáállás lehetőségének témáját, saját értékeinek előtérbe helyezését, valamint a reflektálási lehetőséget a fejlődés jegyében az emberiség évezredei alatt véghezvitt ökológiailag káros gyakorlatok és hierarchizáló tendenciák motivációira. A napjainkban zajló szemléletváltáshoz fontos, hogy érdemben értelmezzük a jelenséget, feltárva annak lehetséges gyakorlati vagy teoretikus előzményeit és következményeit egyaránt.

A konferencia keretében kibontható lehetséges témákról bővebb információ [itt](#) található.

A konferenciára idén is várjuk a művészet területéről érkező előadók jelentkezését, akik már megvalósult vagy folyamatban lévő művészeti projekt bemutatására vállalkoznának. A panelben szereplő előadások hossza alapvetően 20 perc lesz, amelyet egy tízperces Q&A követ majd. A prezentációk formája eltérhet az akadémiai előadásoktól, épülhet saját tapasztalatok, művészeti gyakorlat, egyéni kutatás vagy egy aktuális projekt bemutatására. Megvalósulhat párbeszéd formában vagy akár a közönséget bevonva, performatívabb előadás formájában, akár konkrét műalkotások vagy performansz bemutatásával. Egyéni előadók és csoportok jelentkezését egyaránt várjuk.

Konferencia tervezett időpontja: 2024. február 2–3.

Helyszín:

Budapest belvárosának egyik ismert kulturális rendezvény-helyszíne.

Jelentkezés módja:

A konferenciára jelentkezni a prezentációk rövid, legfeljebb 500 szó terjedelmű magyar nyelvű összefoglalójával lehet.

Az összefoglalókat [ide](#) kérjük feltölteni. Az értékeléshez szükséges anonimitás megőrzése érdekében, kérjük, az összefoglalók ne tartalmazzák a szerzőjük nevét!

Kérjük, hogy az absztraktokban az előadás bemutatásának tervezett módját, illetve a tematikát is konkretizálják.

Az absztraktok alapján szakmai bizottság dönt a konferencia programjáról.

A jelentkezés határideje: 2023. november 5.

Beérkezett absztraktok elbírálásának határideje: 2023. november 17.

Szervezők:

Cserhalmi Luca

cserhalmi.luca@gmail.com

Lendeczki Kinga

lkinga.89@gmail.com

