

# „VADON – VÁROS – VIRTUÁLIS VALÓSÁG: KÖRNYEZETESZTÉTIKAI KÖZELÍTÉSEK”

## ON-LINE KONFERENCIA

ELTE BTK, ESZTÉTIKA TANSZÉK, [RCANE](#), 2021. MÁRCIUS 19–20.

### PÉNTEK

9.00–9.15 gyülekezés, technikai információk, megnyitó:

A konferenciát **Kovács András Bálint**, az ELTE BTK Művészetelméleti és Médiakutatási Intézetének igazgatója nyitja meg.

*Elnök:* Bacsó Béla

9.15–10.15 – nagyelőadás:

**Weiss János:** Modernitás, nagyváros, blázirtság (Kísérlet Georg Simmelből kiindulva)

10.20–10.50

**Seregi Tamás:** Az irodalom természettudománya: a Zola-példa

10.50–11.20

**Vörös FABIÁN:** Táj és ember viszonya Rilke korai képzőművészeti írásaiban

*Rövid szünet*

11.30–12.00

**Bartha Judit:** Az ökotópia fogalma Margaret Atwood *MaddAddam*-trilógiájában

12.00–12.30

**Szilágyi Gál Mihály:** Az érzéskifejezések nyelvi természete és társadalmi nyelve

*Elnök:* Nemes Z. Márió

13.10–14.10 – nagyelőadás:

**Szécsényi Endre:** A csillagos ég esztétikájáról

14.15–14.45

**Csuka Botond:** Esztétikai modellek a 18. századi brit természet-esztétikákban

14.45–15.15

**Nagy Levente:** Alan Watts: *Cloud Hidden* – A vízről és a hegyről

*Rövid szünet*

15.25–15.55

**Sajó Sándor:** A környezetesztétika ontológiája

15.55–16.25

**Schreiner Dénes:** A város atmoszférája

## **SZOMBAT**

*Elnök:* Szécsényi Endre

9.05–10.05 – nagyelőadás:

**Berki Márton:** A bolygó méretű urbanizáció koncepciója

10.10–10.40

**Gyórfy Rachel:** Az elrejtés esztétikája az építészetben

10.40–11.10

**Popovics Zoltán:** Panoráma: a láthatatlan város

*Rövid szünet*

11.20–11.50

**Horkay Hörcher Ferenc:** Mit látott a városból Halász Petár a kőpárkányról?

11.50–12.20

**Horváth Márk:** Az Antropocén esztétikai megközelíthetősége

*Elnök:* Seregi Tamás

13.10–14.10 – nagyelőadás:

**Szentpéteri Márton:** A designkapitalizmus esztétikája

14.15–14.45

**Németh Mihály András:** Pók/Háló és EcoSex: az érzékelés lehetőségei

14.45–15.15

**Miklósvölgyi Zsolt – Nemes Z. Márió:** A gőzgép mint metaforagyár

*Rövid szünet*

15.25–15.55

**Gálosi Adrienne:** Autenticitás és virtuális valóság: megjegyzések a VR múzeumi bemutatókhoz

15.55–16.25

**Egervári Júlia:** Környezeti szempontok és vizuális nevelés: természetművészeti projektek

16.25–16.30

**Seregi Tamás:** zárszó